

Публікації в періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України

1. Расевич Л. Вивчення української літератури в культурологічному ключі: вітаїзм нації, відображений у мистецтві (на основі немовознавчих праць Івана Огієнка). *Іван Огієнко і сучасна наука та освіта. Серія історична та філологічна*. Вип. XIX. 2022. 155–163. <http://ohiienko.kpnu.edu.ua/article/view/281467>.
2. Расевич Л. Літературне краєзнавство в естетико-ціннісній парадигмі епохи глобалізації. *Вісник науки та освіти*. 2023. № 1(7). С. 208–221.

Монографії, колективні монографії

1. Расевич Л., Абрамович С. Міфотворча складова рецепції детективного циклу Конан Дойля про Шерлока Холмса. *Детективний жанр: художньо-естетичні деформації в історико-літературному процесі : колективна монографія*. Кам'янець-Подільський : Ковальчук А. В., 2021. С. 60–89. <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/bitstream/handle/123456789/6350/Detektivnyi-zhanr-khudozhno-estetichni-transformatsii-v-istoryko-literaturnomu-protsesi.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Інші статті

2. Rasevych L, Syniuta A. Comparative Analysis of the Objective Reality in Conan Doyle's and Edgar Poe's Detectives: Mythological Play with Consciousness of Reader and Antimyth. *European Exploratory Scientific Journal*. 2019. Vol. 3 (1). <https://syniutajournals.com/index.php/EESJ/article/view/55>
3. Расевич Л. Використання методу інтелектуальних карт на заняттях із української літератури. *Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. X Волошинські читання: зб. матеріалів всеукраїнської науково-практичної конференції (8 грудня 2022 р.)*. Київ : Інститут педагогіки НАПН України. С. 108–113.
4. Расевич Л. Зародження детективного жанру в українській літературі ХХ століття. *Збірник наукових праць молодих вчених Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка [Електронний ресурс]*. 2022. Вип. 14. 75 с. С. 48–49. <http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/6873/Zb-mol-vcenyh-K-PNU-2022-V14.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
5. Расевич Л. Львів як «міський лабіринт»: порівняльна характеристика урбаністичного простору в детективі «Вілла Деккера» Ю. Винничука та класичній детективістиці. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів. [Електронний ресурс]*. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. 22. 714 с. С. 582–585. http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/7668/Yang_23_V15.pdf?sequence=3&isAllowed=y
6. Расевич Л. П. Репрезентація жанрових ознак історіософського детективного метароману у творі «Вілла Деккера» Ю. Винничука. *Збірник наукових праць молодих вчених Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка [Електронний ресурс]*. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. 15. 360 с. С. 290–292. http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/7668/Yang_23_V15.pdf?sequence=3&isAllowed=y
7. Расевич Л. П. Обґрунтування термінолексми на позначення жанру постмодерного історичного детективу в українському літературознавстві. *Міжнародна наукова конференція «Культурно-історичні виміри сучасної славістики»*: збірник тез. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023 (23 листопада 2023 року). <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/7728>
8. Расевич Л. П. Міжпредметні зв'язки з історією України на уроках української літератури в 9-му класі як засіб формування національної свідомості учнів. *II Всеукраїнська*

науково-практична конференція «Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах» (30 листопада 2023 року) : збірник тез / за заг. ред. Н. Р. Грицак. Тернопіль : Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, 2023. 315 с. С. 67–71.

9. Расевич Л. П. Міжпредметні зв'язки з музикою як засіб формування естетичної компетенції школярів (на матеріалі уроків української літератури у 8-му класі) *Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. XI Волошинські читання*: зб. матеріалів всеукраїнської науково-практичної конференції (4 грудня 2023 р.) / за заг. ред. Т. О. Яценко. Київ : Інститут педагогіки НАПН України, 2023. 300 с. С. 194–200. <https://shorturl.at/gpAIM>