

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Навчально-науковий інститут української філології та журналістики
Кафедра історії української літератури та компаративістики

ЖУРНАЛ

**обліку роботи студентської
проблемної групи**

**ПРОБЛЕМНІ АСПЕКТИ УКРАЇНСЬКОЇ КЛАСИКИ
У СВІТОВОМУ КОНТЕКСТІ ТА МЕТОДИЧНОМУ ВИМІРІ**

Науковий керівник:

к. філол. н., доцент

Починок Людмила Іванівна

Староста: Кір'янова-Щур Марина

Зам. старости: Деркач Мирослава

Навчальний рік: 2023–2024

Кам'янець-Подільський
2023

1. Список членів студентської проблемної групи

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Освітня програма	Курс	Група
1.	Кір'янова-Щур Марина Олександрівна (староста)	Середня освіта (Українська мова і література)	1	Ukr1-M23
2.	Сергушев Дмитро Ігоревич	Середня освіта (Українська мова і література)	1	Ukr1-M23
3.	Деркач Мирослава Юріївна (зам. старости)	Середня освіта (Українська мова і література)	1	Ukr1-M23
4.	Цегельник Діана Олександрівна	Середня освіта (Українська мова і література)	1	Ukr1-M22
5.	Довга Аліна Анатоліївна	Середня освіта (Українська мова і література)	1	Ukr1-M22z
6.	Слободян Тетяна Миколаївна	Середня освіта (Українська мова і література)	4	Ukr2-B20
7.	Василинчук Катерина Володимирівна	Середня освіта (Українська мова і література)	4	Ukr2-B20
8.	Довгопол Анна Михайлівна	Середня освіта (Українська мова і література)	3	Ua1-B21
9.	Гординська Вікторія Вікторівна	Середня освіта (Українська мова і література)	3	FUkr1-B21
10.	Янова Анастасія Олегівна	Середня освіта (Українська мова і література)	3	Ukr1-B21
11.	Компанієць Вікторія Олександрівна	Філологія (Українська мова і література)	4	FUkr1-B20

ЗАТВЕРДЖУЮ

Зав. кафедри



Людмила Починок

« 27 » вересня 2023 р.

3. План роботи студентської проблемної групи

№ з/п	ЗМІСТ РОБОТИ	Термін виконання	Відповідальний за виконання
1.	Складання й обговорення плану роботи наукової проблемної групи. Бесіда «Основні вимоги до написання і оформлення наукового тексту»	жовтень	Починок Л.І.
2.	Бесіда «Українська класика в контексті світового письменства та у методичних проєкціях». Доповідь «Лицарські мотиви у модерній та постмодерній літературній інтерпретації».	жовтень	Починок Л.І. Сергушев Д.
3.	Доповідь «Інтермедіальний аспект на основі психоструктур у творчості О.Кобилянської та В.Винниченка» Обговорення доповіді.	листопад	Починок Л.І. Цегельник Д.
4.	Доповідь «Психоаналітична рецепція світу в новелістиці М.Коцюбинського» Обговорення доповіді	листопад	Починок Л.І. Довга А.
5.	Доповідь «Поетика творчості Наталени Королевої» Обговорення доповіді.	грудень	Починок Л.І. Компанієць В.
6.	Публічний захист наукових проєктів «Інтермедіальний аспект на основі психоструктур у творчості О.Кобилянської та В.Винниченка» та «Психоаналітична рецепція світу в новелістиці М.Коцюбинського»	грудень	Починок Л.І. Цегельник Д. Довга А.
7.	Доповідь «Поетика новелістики О.Кобилянської». Обговорення доповіді.	лютий	Починок Л.І. Гординська В.
8.	Доповідь «Специфіка психоаналізу у творчості Івана Франка». Обговорення доповіді.	лютий	Починок Л.І. Янова А.
9.	Доповідь «Жіноча проєкція у життєтворчості О.Кобилянської». Обговорення доповіді.	березень	Починок Л.І. Довгопол А.
10.	Доповідь «Жіночий образ та феміністичні мотиви у творчості Лесі Українки». Обговорення доповіді.	березень	Починок Л.І. Кір'янова-Щур М.
11.	Доповідь «Біблійні мотиви у творчості І.Франка». Обговорення доповіді.	квітень	Починок Л.І. Деркач М.
12.	Доповідь «Проблема осмислення життєтворчості П.Куліша в ЗЗСО». Обговорення доповіді.	квітень	Починок Л.І. Василинчук К.
13.	Доповідь «Вивчення роману Л.Костенко «Маруся Чурай» як методична проблема». Обговорення доповіді.	травень	Починок Л.І. Слободян Т.
14.	Підбиття підсумків роботи наукової проблемної групи за 2023-2024 навчальний рік.	травень	Починок Л.І.

4. Календарний план занять студентської проблемної групи на 2023-2024 н.р.

Заняття 1 (10.10. 2023 р.)

1. Складання й обговорення плану роботи наукової проблемної групи.
2. Бесіда «Основні вимоги до написання і оформлення наукового тексту»

Заняття 2 (24.10. 2023 р.)

1. Бесіда «Українська класика в контексті світового письменства та у методичних проєкціях».
2. Доповідь «Лицарські мотиви у модерній та постмодерній літературній інтерпретації»..

Заняття 3 (14.11. 2023 р.)

1. Доповідь «Інтермедіальний аспект на основі психоструктур у творчості О.Кобилянської та В.Винниченка»
2. Обговорення доповіді.

Заняття 4 (28.11. 2023 р.)

1. Доповідь «Психоаналітична рецепція світу в новелістиці М.Коцюбинського»
2. Обговорення доповіді

Заняття 5 (12.12. 2023 р.)

1. Доповідь «Поетика творчості Наталени Королевої»
2. Обговорення доповіді.

Заняття 6 (26.12. 2023 р.)

1. Публічний захист наукових проєктів «Інтермедіальний аспект на основі психоструктур у творчості О.Кобилянської та В.Винниченка» та «Психоаналітична рецепція світу в новелістиці М.Коцюбинського»

Заняття 7 (13.02. 2024 р.)

1. Доповідь «Поетика новелістики О.Кобилянської».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 8 (27.02. 2024 р.)

1. Доповідь «Специфіка психоаналізу у творчості Івана Франка».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 9 (12.03. 2024р.)

1. Доповідь «Жіноча проєкція у життєтворчості О.Кобилянської».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 10 (26.03. 2024 р.)

1. Доповідь «Жіночий образ та феміністичні мотиви у творчості Лесі Українки».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 11 (09.04. 2024 р.)

1. Доповідь «Біблійні мотиви у творчості І.Франка».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 12 (23.04. 2024 р.)

1. Доповідь «Проблема осмислення життєтворчості П.Куліша в ЗЗСО».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 13 (14.05. 2024 р.)

1. Доповідь «Вивчення роману Л.Костенко «Маруся Чурай» як методична проблема».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 14 (28.05. 2024 р.)

1. Підбиття підсумків роботи наукової проблемної групи за 2023-2024 навчальний рік.
2. Відзначення роботи кращих студентів.

**5. Індивідуальні завдання щодо розробки НДР
членами студентської проблемної групи
«Проблемні аспекти української класики у світовому контексті
та методичному вимірі»**

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові виконавця	Тема роботи	Термін виконання		Прізвище, ініціали, науковий ступінь і вчене звання наукового керівника
			початок	завершення	
1.	Кір'янова-Щур Марина Олександрівна	«Жіночий образ та феміністичні мотиви у творчості Лесі Українки».	Жовтень 2023	Грудень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
2.	Сергушев Дмитро Ігоревич	«Лицарські мотиви у модерній та постмодерній літературній інтерпретації».	Жовтень 2023	Грудень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
3.	Деркач Мирослава Юріївна	«Біблійні мотиви у творчості І.Франка».	Жовтень 2023	Грудень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
4.	Цегельник Діана Олександрівна	«Інтермедіальний аспект на основі психоструктур в творчості О.Кобилянської та В.Винниченка»	Жовтень 2022	Грудень 2023	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
5.	Довга Аліна Анатоліївна	«Психоаналітична рецепція світу в новелістиці М.Коцюбинського»	Жовтень 2022	Грудень 2023	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
6.	Слободян Тетяна Миколаївна	«Вивчення роману Л.Костенко «Маруся Чурай» як методична проблема».	Вересень 2023	Травень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
7.	Василинчук Катерина Володимирівна	«Проблема осмислення життєтворчості П.Куліша в ЗЗСО».	Вересень 2023	Травень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
8.	Довгопол Анна Михайлівна	«Жіноча проєкція у життєтворчості О.Кобилянської».	Вересень 2023	Травень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
9.	Гординська Вікторія Вікторівна	«Поетика новелістики О.Кобилянської»	Вересень 2023	Грудень 2023	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
10.	Янова Анастасія Олегівна	«Специфіка психоаналізу у творчості Івана Франка».	Вересень 2023	Грудень 2023	Починок Л.І., к.філол.н., доцент
11.	Компанієць Вікторія Олександрівна	«Поетика творчості Наталени Королевої»	Вересень 2023	Травень 2024	Починок Л.І., к.філол.н., доцент

6. Звіт про роботу студентської проблемної групи

7. Ухвала кафедри

8. Загальна характеристика діяльності членів наукової проблемної групи

9. Найбільші досягнення:

10. Відзначення кращих студентів