

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Навчально-науковий інститут української філології та журналістики
Кафедра історії української літератури та компаративістики

ЖУРНАЛ

**обліку роботи студентського
наукового гуртка**

УКРАЇНСЬКЕ ШІСТДЕСЯТНИЦТВО В КОНТЕКСТІ ДОБИ

Науковий керівник:

Трофимюк Олеся Юріївна

Староста:

Гусар Мирослава Анатоліївна

Навчальний рік: 2023–2024

Кам'янець-Подільський
2023

1. Список членів студентського наукового гуртка

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові	З якого року займається НДР	Напрямок підготовки (спеціальність)	Курс	Група
1.	Бережанська Катерина Михайлівна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література)	2	Ukr1-B22
2.	Ганус Анастасія Андріївна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова.)	2	Ua1-B22
3.	Гончар Уляна Іванівна	2023	035 Філологія	2	FUkr1-B22
4.	Гринчук Ангеліна Анатоліївна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова.)	2	Ua1-B22
5.	Гусар Мирослава Анатоліївна (староста)	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова.)	2	Ua1-B22
6.	Кушнір Анастасія Вікторівна	2023	035 Філологія	2	FUkr1-B22
7.	Лелях Катерина Юріївна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література)	2	Ukr1-B22
8.	Рудковська Марина Павлівна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література)	2	Ukr1-B22
9.	Скопич Валерія Вікторівна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова.)	2	Ua1-B22
10.	Слепцова Ельвіра Максимівна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література)	2	Ukr1-B22
11.	Шевчук Марина Сергіївна	2022	014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова.)	2	Ua1-B22

ЗАТВЕРДЖУЮ

Зав. кафедри



Л.І. Починок

« 27 » вересня 2023 р.

3. План роботи студентського наукового гуртка

№ з/п	ЗМІСТ РОБОТИ	Термін виконання	Відповідальний за виконання
1.	Організаційна робота. Складання й обговорення плану роботи наукового гуртка.	жовтень	Трофимюк О.Ю.
2.	Бесіда «Основні вимоги до написання і оформлення наукового тексту»	жовтень	Трофимюк О.Ю.
3.	Бесіда «Українське шістдесятництво в контексті доби».	листопад	Трофимюк О.Ю.
4.	Доповідь «Інтимна лірика у творчості Василя Симоненка». Обговорення доповіді.	листопад	Трофимюк О.Ю. Бережанська К.
5.	Доповідь «Художні метафори у поезії Івана Драча». Обговорення доповіді.	грудень	Трофимюк О.Ю. Ганус А.
6.	Доповідь «"Тиха" лірика як феномен українського шістдесятництва». Обговорення доповіді.	грудень	Трофимюк О.Ю. Гончар У.
7.	Доповідь «Мистецький ідеал краси у поезії Івана Драча». Обговорення доповіді.	січень	Трофимюк О.Ю. Гринчук А.
8.	Доповідь «Образ України в ліриці Василя Симоненка». Обговорення доповіді.	січень	Трофимюк О.Ю. Гусар М.
9.	Доповідь «Роль клубу "Сучасник" в активізації літературного процесу 60-х років ХХ століття». Обговорення доповіді.	лютий	Трофимюк О.Ю. Кушнір А.
10.	Доповідь «Особливості табірної поезії Василя Стуса». Обговорення доповіді.	лютий	Трофимюк О.Ю. Лелях К.
11.	Доповідь «Еволюція поетичної майстерності Василя Стуса – поета». Обговорення доповіді.	березень	Трофимюк О.Ю. Рудковська М.
12.	Доповідь «Культурологічні образи у поезії Ліни Костенко». Обговорення доповіді.	березень	Трофимюк О.Ю. Скопич В.
13.	Доповідь «Проблема духовності в прозі Григора Тютюнника». Обговорення доповіді.	квітень	Трофимюк О.Ю. Слепцова Е.

14.	Доповідь «Конфлікт добра і зла в ранніх поетичних збірках Миколи Вінграновського». Обговорення доповіді.	квітень	Трофимюк О.Ю. Шевчук М.
15.	Відзначення роботи кращих здобувачів вищої освіти.	травень	Трофимюк О.Ю.
16.	Підбиття підсумків роботи наукового гуртка за 2023-2024 навчальний рік.	травень	Трофимюк О.Ю.

4. Календарний план занять студентського наукового гуртка на 2023-20234 н.р.

Заняття 1 (10.10.2023 р.)

1. Організаційна робота. Складання й обговорення плану роботи наукового гуртка.

Заняття 2 (24.10. 2023 р.)

1. Бесіда «Основні вимоги до написання і оформлення наукового тексту».

Заняття 3 (14.11. 2023 р.)

1. Бесіда «Українське шістдесятництво в контексті доби».

Заняття 4 (28.11.2023 р.)

1. Доповідь «Інтимна лірика у творчості Василя Симоненка».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 5 (12.12.2023 р.)

1. Доповідь «Художні метафори у поезії Івана Драча».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 6 (26.12.2023 р.)

1. Доповідь «"Тиха" лірика як феномен українського шістдесятництва».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 7 (09.01.2024 р.)

1. Доповідь «Мистецький ідеал краси у поезії Івана Драча».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 8 (23.01. 2024 р.)

1. Доповідь «Образ України в ліриці Василя Симоненка».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 9 (13.02. 2024 р.)

1. Доповідь «Роль клубу "Сучасник" в активізації літературного процесу 60-х років ХХ століття».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 10 (27.02.2024 р.)

1. Доповідь «Особливості табірної поезії Василя Стуса».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 11 (12.03.2024 р.)

1. Доповідь «Еволюція поетичної майстерності Василя Стуса – поета».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 12 (26.03.2024 р.)

1. Доповідь «Культурологічні образи у поезії Ліни Костенко».
2. Обговорення доповіді.

Заняття 13 (09.04.2024 р.)

1. Доповідь «Проблема духовності в прозі Григора Тютюнника».
2. Обговорення доповіді.

Заняття №14 (23.04.2024 р.)

1. Доповідь «Конфлікт добра і зла в ранніх поетичних збірках Миколи Вінграновського».
2. Обговорення доповіді.

Заняття №15 (14.05.2024 р.)

1. Підбиття підсумків роботи наукового гуртка за 2023-2024 навчальний рік.

Заняття № 16 (28.05.2024 р.)

Відзначення роботи кращих студентів.

**5. Індивідуальні завдання щодо розробки НДР
членами студентського наукового гуртка**

Тема: Українське шістдесятництво в контексті доби

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові виконавця	Тема роботи	Термін виконання		Прізвище, ініціали, науковий ступінь і вчене звання наукового керівника Трофимюк О.Ю.
			Початок Жовтень 2023	Завершення Травень 2024	
1.	Бережанська Катерина Михайлівна	«Інтимна лірика у творчості Василя Симоненка».	— «» —	— «» —	— «» —
2.	Ганус Анастасія Андріївна	«Художні метафори у поезії Івана Драча».	— «» —	— «» —	— «» —
3.	Гончар Уляна Іванівна	«"Тиха" лірика як феномен українського шістдесятництва».	— «» —	— «» —	— «» —
4.	Гринчук Ангеліна Анатоліївна	«Мистецький ідеал краси у поезії Івана Драча».	— «» —	— «» —	— «» —
5.	Гусар Мирослава Анатоліївна	«Образ України в ліриці Василя Симоненка».	— «» —	— «» —	— «» —
6.	Кушнір Анастасія Вікторівна	«Роль клубу "Сучасник" в активізації літературного процесу 60-х років ХХ століття».	— «» —	— «» —	— «» —
7.	Лелях Катерина Юріївна	«Особливості табірної поезії Василя Стуса».	— «» —	— «» —	— «» —
8.	Рудковська Марина Павлівна	«Еволюція поетичної майстерності Василя Стуса – поета».	— «» —	— «» —	— «» —
9.	Скопич Валерія Вікторівна	«Культурологічні образи у поезії Ліни Костенко».	— «» —	— «» —	— «» —
10.	Слепцова Ельвіра Максимівна	«Проблема духовності в прозі Григора Тютюнника».	— «» —	— «» —	— «» —
11.	Шевчук Марина Сергіївна	«Конфлікт добра і зла в ранніх поетичних збірках Миколи Вінграновського».	— «» —	— «» —	— «» —

6. Звіт про роботу студентського наукового гуртка

7. Ухвала кафедри

8. Загальна характеристика діяльності членів наукового гуртка

9. Найбільші досягнення:

10. Відзначення кращих студентів

