

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет української філології та журналістики
Кафедра історії української літератури та компаративістики
Українська Вільна Академія Наук у США

Шановні колеги!

26-27 жовтня 2017 р. у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка відбудеться Міжнародна наукова конференція

**«ГРИГОРІЙ КОСТЮК ТА ЙОГО ДОБА»,
ПРИСВЯЧЕНА 115-РІЧЧЮ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЦЯ**

Наукова проблематика конференції:

1. Григорій Костюк як учений-літературознавець, письменник, громадський діяч.
2. Винниченкознавчі студії письменника.
3. Публіцистика Г. Костюка.
4. Мемуарна творчість Г. Костюка.
5. Поділлезнавчі аспекти української і зарубіжної літератури.

Реєстрація учасників конференції **26 жовтня** з 8⁰⁰ до 10⁰⁰ год. у вестибюлі головного корпусу університету (вул. Огієнка, 61).

Матеріали публікуватимуться до початку конференції у збірнику “Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки”, включеному до Переліку фахових видань України з філологічних наук і проіндексованому у міжнародних наукометричних базах Index Copernicus (IC), GOOGLE SCHOLAR.

Робочі мови конференції: українська, англійська, німецька, польська та російська.

ЗАОЧНА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ

Для заочної участі у конференції необхідно **до 1 липня 2017 р.** надіслати заявку (*взірець заявки див. нижче*) і текст статті (6-12 стор.), а також перерахувати організаційний внесок у розмірі **50 грн.** Оргвнесок включає витрати на підготовку програми конференції (друкований та електронний варіанти), розсилку програми та збірника статей учасникам (особи, які не сплатили оргвнесок, матеріали не надсилаються!). Публікація статті здійснюється з розрахунку **50 грн.** за сторінку.

Оплата публікації та оргвнеску здійснюється після схвалення матеріалів до друку (про що авторам буде повідомлено додатково **до 1 вересня 2017 р.**)

– поштовим переказом на адресу: Джурбій Тетяна Олександрівна, кафедра історії української літератури та компаративістики, факультет української філології та журналістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, вул. Огієнка, буд. 61, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька обл., Україна, 32300;

– банківською карткою, реквізити якої будуть повідомлені в другому інформаційному листі.

Проїзд, проживання – коштом учасників.

Вимоги до змісту та технічного оформлення тексту статті:

•Відповідно до постанови президії ВАК України від 15.01. 2003 р. № 7-05/1 „Про підвищення вимог до фахових видань, внесених до переліків ВАК України” (Бюлетень ВАК України. – 2003. – № 1) наукова стаття має містити такі обов’язкові елементи:

– постановка проблеми в загальному та її зв’язок з важливими науковими та практичними завданнями;

– аналіз останніх досліджень та публікацій, у яких започатковано розв’язання проблеми, і на які спирається автор;

– виділення нерозв’язаних раніше частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття;

– формулювання мети статті (постановка завдання);

– виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів;

– висновки з дослідження і перспективи подальших розвідок.

•У першому рядку перед прізвищем автора в лівому кутку подається шифр УДК (звичайним шрифтом).

•Текст набирається шрифтом “Times New Roman”, розмір – 14 пт, міжрядковий інтервал – 1,5, відступ абзацу – 1 см. Параметри сторінки: зверху, знизу, праворуч, ліворуч – 2 см.

•У тексті не допускається вирівнювання пропусками.

•У тексті використовується дефіс «-», який не відділяється пропусками, і тире «—» (Alt+0151).

•Ініціали відділяються від прізвищ нерозривним пробілом (комбінація клавіш Ctrl+Shift+Пробіл).

•Посилання на використані джерела в тексті робити за зразком [2, 364; 5, 127; 7-9], де перша цифра – номер джерела в списку використаних джерел, номер сторінки через кому, декілька джерел через крапку з комою або через дефіс.

•За необхідності примітки (коментарі) до тексту оформляти так: у тексті за допомогою функції “Верхній індекс” ставиться порядковий номер примітки (напр.:...1 ...2), а після тексту статті (до “Списку використаних джерел”) із заголовком «Примітки» (у центрі) наскрізною нумерацією подається текст примітки.

•Після тексту статті (приміток) у центрі подається заголовок «Список використаних джерел» і в алфавітному порядку наводяться використані джерела (спочатку “кирилицею”, потім “латиницею”). Список використаних джерел оформлюється за вимогами ВАК (Бюлетень ВАК України. – 2009. – № 3).

•У списку необхідно розрізняти тире та дефіс.

•Після “Списку використаних джерел” подаються анотації – українською (250-300 знаків) та англійською мовами (1800-2000 знаків) з відповідними заголовками: “Анотація”, “Summary” та ключові слова (5-7 слів).

•Матеріали, які не відповідатимуть вимогам, будуть відхилені.

Зразок оформлення матеріалів:

УДК

П.Г. Соломейко, О.С. Крицький

НАЗВА СТАТТІ ВЕЛИКИМИ ЛІТЕРАМИ

Анотація

Ключові слова:

Текст статті

Примітки

Список використаних джерел

Summary

Key words:

Список використаних джерел (взірець)

1. Безхутрий Ю. М. Художній світ Миколи Хвильового [Електронний ресурс] / Ю. М. Безхутрий. Режим доступу: http://www.philology.univer.kharkov.ua/nauka/e_books/Bezkhoutry.pdf.
2. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Елена Андреевна Земская. — [3-е изд., испр.] — М. : Флинта, 2006. — 328 с.
3. Каракуця О. М. Фразеологізми української мови з компонентом душа (структурно-семантичний, ідеографічний, лінгвокультуроологічний аспекти): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: спец.: 10.02.01. «Українська мова» / О. М. Каракуця. — Харків, 2002. — 19 с.
4. Слинко І. І. Синтаксис сучасної української літературної мови: Проблемні питання: [навч. посібник] / І. І. Слинко, Н. В. Гуйванюк, М. Ф. Кобилянська. — К. : Вища шк., 1994. — 670 с.
5. Ужченко В. Д. Нові лінгвістичні парадигми «концепт – фразеологізм – мовна картина світу» / В. Д. Ужченко // Східнослов'янські мови в їх історичному розвитку: збірник наукових праць. — Запоріжжя, 2006. — С. 146–151.
6. Шукин В. Заметки о мифопоэтике «Грозы» [Электронный ресурс] / В. Шукин // Вопросы литературы. — 2006. — № 3 (май-июнь). — Режим доступу : <http://magazines.russ.ru/voplit/2006/3/shub-pr.html>.
7. Evans V. Cognitive Linguistics. An Introduction / V. Evans, M. Green. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2006. — 830 p.

Контакти: тел.: 067 94 94 221 (ДжурбійТетяна Олександрівна)

E-mail: kaf_ukr_lit@kpnu.edu.ua

Заявка

на участь у Міжнародній науковій конференції «Григорій Костюк та його доба»

25-26 жовтня 2017 р., м. Кам'янець-Подільський

Прізвище, ім'я та по батькові _____

Назва статті: _____

Наукова проблематика: _____

Установа: _____

Посада: _____

Вчене звання, науковий ступінь: _____

Поштова адреса: (для учасників з України № відділення «Нової пошти» _____

E-mail: _____

Телефон: _____

Учасники можуть самостійно забронювати номер в одному із готелів міста.

Культурна програма включає екскурсію містом.

Програмою конференції передбачено такі заходи:

26 жовтня

9.00 – 11.00 – реєстрація учасників конференції

11.00 – 13.00 – пленарне засідання (конференц-зал університету, ауд. 208)

13.00 – 13.30 – виступ студентського камерного хору «Ясинець»
(художній керівник і диригент *Марія Кузів*)

13.30 – 14.30 – обідня перерва

14.30 – 16.30 – секційні засідання

16.30 – 17.00 – екскурсії у виставковій залі лабораторії етнології та лабораторії літературного краєзнавства

18.00 – товариська вечеря

27 жовтня

8.30 – 9.30 – заключне пленарне засідання

9.30 – 11.05 – відкрита лекція із циклу щорічних лекцій пам'яті Івана Огієнка «Спогади про батька» Теодора Костюка та «"Праця моя – це не амбіція": літературний портрет Григорія Костюка у контексті епохи» старшого наукового співробітника Інституту літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України **Надії Баштової**.

11.30 – 14.00 – вшанування пам'яті Григорія Костюка на батьківщині літературознавця у с. Боришківці Кам'янець-Подільського р-ну Хмельницької обл., відкриття меморіальної дошки його пам'яті

14.00 – 14.30 – обідня перерва

15.30 – 17.00 – екскурсія містом Кам'янець-Подільський