



Від 14.02.2022 № 19/22
На № _____ від _____

ДОВІДКА
про впровадження результатів наукового дослідження
«ЛИСТИ ДО МАТЕРІ З НЕВОЛІ» ВАЛЕРІЯ МАРЧЕНКА:
СВІТОГЛЯДНА ЕВОЛЮЦІЯ І ПРОБЛЕМАТИКА»
ДОННІКОВОЇ Валерії Сергіївни

Під час роботи над науковим дослідженням В.С. Доннікова брала участь у наукових заходах кафедри історії української літератури та компаративістики, на яких розглядалися питання теорії й історії літературно-мистецького шістдесятництва і дисидентського руху.

Упродовж двох років навчання в університеті студентка неодноразово виступала із доповідями на всеукраїнських і регіональних наукових, науково-практичних студентських конференціях, присвячених актуальним питанням розвитку мовознавчої і літературознавчої науки. Зокрема, у 2021 році доповідала на Всеукраїнській науковій конференції «Студентська молодь у науці», організованій Хмельницькою гуманітарно-педагогічною академією; представляла університет на XXV Міжнародній конференції «НОМО POLITICUS: RYTUAŁY, OBRZĄDKI, WYDARZENIA», що зrealізовує Міжнародний інтеграційний проєкт «Szkoła Otwartego Umysłu» за сприяння Університету ім. Я. Кохановського у м. Кельце (Республіка Польща), де доповідала зі статтю «Орнітонім ЛЕЛЕКА в сучасному українському діалектному мовленні»; на науковій конференції студентів і магістрантів Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка за підсумками науково-дослідної роботи у 2020 році виголосила доповідь «Антоніми і синоніми у поетичному мовленні Бориса Олійника».

За результатами участі у наукових конференціях різного рівня студентка опублікувала наукові статті:

Доннікова В. Образ Марченка-сина у листах до матері (на матеріалах збірки В. Марченка «Листи до матері з неволі»). *Розвиток сучасної науки: актуальні питання теорії та практики*: матеріали I Всеукраїнської студентської наукової конференції (Т. 1), м. Дніпро, 10 грудня, 2021 р. ГО

«Молодіжна наукова ліга». Вінниця : «Європейська наукова платформа», 2021. С. 51–52. URL: ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/liga/issue/view/10.12.2021-ukr/687 (дата звернення: 05.01.2022);

Доннікова В. Атеїстичний декаданс Валерія Марченка (на матеріалах збірки «Листи до матері з неволі»). *Актуальні питання та перспективи проведення наукових досліджень*: матеріали III Міжнародної студентської наукової конференції (Т. 3), м. Трускавець, 10 грудня, 2021 р. ГО «Молодіжна наукова ліга». Вінниця : «Європейська наукова платформа», 2021. С. 85–87. URL: ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/liga/issue/view/inter-10.12.2021/694 (дата звернення: 05.01.2022);

Доннікова В. Мовні засоби творення портрета: гендерний аспект (на матеріалі збірки В. Симоненка «Вино з троянд»). *Студентська молодь у науці*: матеріали всеукраїнської студентської науково-практичної конференції м. Хмельницький, 11 травня 2021 р. Хмельницький : ХГПА, 2021. С. 22–26.

Доннікова В. Етносимволіка фразем із компонентом ПИСАНКА. *Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих науковців із проблем вищої освіти «Лінгвістика й лінгводидактика: здобутки і перспективи розвитку»*, м. Одеса, 2 грудня, 2021 р. Одеса : ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», 2021. С. 94–99.

Отримані В.С. Донніковою результати і висновки наукового дослідження демонструють інноваційний підхід у постановці та вирішенні проблеми, пов'язаної із світоглядною еволюцією і проблематикою творчості письменника, дисидента-політв'язня Валерія Марченка. Матеріали апробовані під час читання курсу «Українське літературно-мистецьке шістдесятництво» за освітньо-професійною програмою Українська мова і література, спеціальності 035 Філологія, галузі знань 03 Гуманітарні науки.

Результати впровадження матеріалів наукової роботи Валерії Сергіївни Доннікової «Листи до матері з неволі» Валерія Марченка: світоглядна еволюція і проблематика» обговорено та схвалено на засіданні кафедри історії української літератури та компаративістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (протокол № 1 від 25 січня 2022 р.).

Проректор з наукової роботи

доктор педагогічних наук, для

професор



Світлана МИРОНОВА