

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
Університет імені Марії Кюрі-Склодовської в Любліні (Польща)



ПРОГРАМА

II ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ «ТРАДИЦІЇ ІВАНА ОГІЄНКА У СВІТЛІ ВІТЧИЗНЯНОЇ НАУКИ»

22 жовтня 2020 року

Кам'янець-Подільський – 2020

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова оргкомітету: **Сергій Копилов**, доктор історичних наук,
професор, ректор Кам'янець-Подільського
національного університету імені Івана Огієнка

Заступник: **Іван Конет**, доктор фізико-математичних наук,
професор, проректор з наукової роботи Кам'янець-
Подільського національного університету імені
Івана Огієнка

**Співголови
оргкомітету:** **Борис Коваленко**, кандидат філологічних наук,
доцент, декан факультету української філології та
журналістики Кам'янець-Подільського національного
університету імені Івана Огієнка

Олег Рарицький, доктор філологічних наук,
професор, завідувач кафедри історії української
літератури та компаративістики Кам'янець-
Подільського національного університету імені
Івана Огієнка

Члени оргкомітету: **Галина Насмінчук**, кандидат філологічних наук,
професор
Людмила Починок, кандидат філологічних наук,
доцент
Лариса Громик, кандидат філологічних наук,
старший викладач
Тетяна Джурбій, кандидат філологічних наук,
старший викладач
Валерій Щегельський, кандидат філологічних
наук, старший викладач
Інна Волковинська, кандидат філологічних наук,
старший викладач
Ірина Білецька, старший лаборант

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

22 жовтня 2020 року

09.30 – 10.15 реєстрація учасників конференції

10.20 – 12.30 пленарне засідання (конференц-зала університету, ауд. 208)

Відкрита лекція із циклу щорічних лекцій пам'яті Івана Огієнка **«„Спалитися в безупиннім життю...”:**
пасіонарна енергетика слова і чину Юрія Липи» у
прочитанні професорки Ізмаїльського державного
гуманітарного університету **Галини Райбедюк**

13.30 – 16.00 секційні засідання

16.15 – 17.00 заключне пленарне засідання

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

Доповідь на пленарному засіданні – до 15 хв.

Доповідь на секційному засіданні – до 10 хв.

Участь у дискусії та обговоренні – до 5 хв.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

*вул. Огієнка, 61, конференц-зала університету
(ауд. 208 корпусу № 1 університету)*

Вступне та вітальне слово ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, доктора історичних наук, професора **Сергія Копилова**

Шевченкознавчі студії Івана Огієнка

Наталія Мафтин, доктор філологічних наук, професор, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (м. Івано-Франківськ)

Огієнко-перекладач і перекладацькі трансформації в контексті богословської літератури

Марія Личук, доктор філологічних наук, доцент, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ)

Давні пам'ятки української літератури в науковій рецепції Івана Огієнка

Олег Рарицький, доктор філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Родинна обрядовість українців у науковій інтерпретації Івана Огієнка

Жанна Янковська, доктор філологічних наук, професор, Національний університет «Острозька академія»

Метамова української культури: літературно-богословські осмислення Івана Огієнка

Тетяна Семашко, доктор філологічних наук, доцент, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ)

Графічні особливості української мови в світлі досліджень Івана Огієнка: лінгвокультурологічний аспект

Тетяна Космеда, доктор філологічних наук, професор, Університет імені Адама Міцкевича в Познані (Польща)

Професійні компетентності майбутнього журналіста крізь призму поглядів Івана Огієнка

Тетяна Сукаленко, доктор філологічних наук, доцент, Університет державної фіскальної служби України (м. Ірпінь)

Педагогічна система Івана Огієнка в аспекті сучасної лінгводидактики

Станіслав Караман, доктор педагогічних наук, професор, Київський університет імені Бориса Грінченка

Використання творчої спадщини Івана Огієнка на уроках української мови в ліцеї

Олена Горошкіна, доктор педагогічних наук, професор, Інститут педагогіки НАПН України

Огієнкові джерела у реалізації концепції «Нова українська школа»

Наталія Бахмат, доктор педагогічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Мовна особистість Юрія Липи: проблеми огієнківського мислетворення

Людмила Марчук, доктор філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Образ Поділля у романі «Відлуння світу» Саломеї Русецької де Пільштин

Ігор Набитович, доктор філологічних наук, професор, Університет імені Марії Кюрі-Склодовської в Любліні (Польща)

«Вишневі усмішки літературні» Остапа Вишні: сучасне прочитання

Ніна Бернадська, доктор філологічних наук, професор, Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Особливості предметної зображальності в ліриці М. Драй-Хмари Кам'янецького періоду

Олександр Кеба, доктор філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Сучасний стан пресової журналістики на Хмельниччині

Олександр Волковинський, доктор філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ
22 жовтня, 14.15 – 16.15

СЕКЦІЯ 1

**НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ІВАНА ОГІЄНКА В
КОНТЕКСТІ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ВІДРОДЖЕННЯ**
(ауд. 413)

Керівник: **Наталія Бахмат**, доктор педагогічних наук, професор,
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Секретар: **Оксана Городиська**, кандидат педагогічних наук, старший
викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана
Огієнка

*Погляди Івана Огієнка на формування природничої компетентності
молодших школярів*

Олена Довгань, асистент, Кам'янець-Подільський національний університет
імені Івана Огієнка

*Просвітницька діяльність преподобного Іова Почаївського як чинник
розвитку української самосвідомості, етики і культури майбутніх педагогів*

Людмила Московчук, кандидат педагогічних наук, старший викладач,
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Унесок Івана Огієнка в розвиток української лінгводидактики

Анжеліка Попович, доктор педагогічних наук, доцент, Кам'янець-
Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Ідеї Івана Огієнка в підготовці сучасного вчителя початкової школи

Наталія Гудима, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-
Подільський національний університет імені Івана Огієнка, **Наталія
Мєлєкєсцева**, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський
національний університет імені Івана Огієнка, **Ольга Ковальчук**, кандидат
педагогічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний
університет імені Івана Огієнка

*Становлення цінностей здобувачів вищої освіти в контексті ідей Івана
Огієнка*

Тетяна Олинець, кандидат педагогічних наук, старший викладач,
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

*Націєохоронний етос Івана Огієнка в ідеологічній доктрині українських
дисидентів*

Галина Райбедюк, кандидат філологічних наук, професор, Ізмаїльський
державний гуманітарний університет

Педагогічні ідеї Івана Огієнка в контексті сучасної освітньої парадигми

Оксана Городиська, кандидат педагогічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Проблеми національно-патріотичного виховання у духовному доробку Івана Огієнка

Христина Жак, магістрантка педагогічного факультету, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Іван Огієнко як фундатор національної системи освіти і виховання в роки історичних змагань українців за свою незалежність на початку ХХ століття

Анастасія Трофименко, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Просвітницький аспект діяльності А. Ролле

Вікторія Ринда, асистент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Соціалізуючий вплив наукового доробку І. Огієнка на виховний процес студентської молоді в Україні

Світлана Поліщук, кандидат педагогічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

СЕКЦІЯ 2

ІВАН ОГІЄНКО ЯК ПИСЬМЕННИК, ЛІТЕРАТУРОЗНАВЕЦЬ, ПУБЛІЦИСТ, ПЕРЕКЛАДАЧ

(ауд. 410)

Керівник: **Марія Личук**, доктор філологічних наук, доцент, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ)

Секретар: **Аліна Крук**, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Духовні домінанти науково-публіцистичних праць Івана Огієнка та Юрія Липи: інтерпретаційне поле дискурсу

Алла Погорєлова, кандидат філологічних наук, доцент, Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Україністика Івана Огієнка та Михайла Драй-Хмари: пріоритети реценції

Олег Томчук, кандидат філологічних наук, доцент, Придунайська філія МАУП (м. Ізмаїл)

Націєтворча програма Івана Огієнка в контексті сучасної публіцистики

Ірина Насмінчук, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Епістолярій Івана Огієнка як джерело вивчення його біографії

Ольга Стадніченко, кандидат філологічних наук, доцент, Запорізький національний університет

І. Огієнко про «вісім списків» «Заповіту» Т. Шевченка

Валентина Кравченко, кандидат філологічних наук, професор, Запорізький національний університет

Традиції І. Огієнка в сучасній методиці літературного читання

Олеся Слижук, кандидат педагогічних наук, доцент, Запорізький національний університет

Особливості епістолярного діалогу Івана Огієнка та Михайла Грушевського

Наталія Глушковецька, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Use of local folk songs as preservation of cultural heritage in literary works of I. Ohiienko, I. Nechui-Levytskyi, Panas Myrnyi, T. Hardy)

Аліна Крук, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Інтерпретація історичних постатей у творах Михайла Старицького та Івана Огієнка: типологічний аспект

Оксана Попадинець, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка,
Оксана Ковальчук, кандидат філологічних наук, доцент, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу

Україноцентричні ідеї Івана Огієнка в художньому конструюванні авторського «Я» Миколи Вінграновського

Лілія Фоміна, кандидат філологічних наук, доцент, Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Художня репрезентація українських історичних постатей у творчості Івана Огієнка

Олександр Кирильчук, кандидат філологічних наук, доцент, Рівненський державний гуманітарний університет

Амбівалентність почуттів у епістолярній спадщині Івана Огієнка: в пошуках одвічних істин

Алла Павлова, кандидат філологічних наук, доцент, Університет державної фіскальної служби України (м. Ірпінь)

Діяльність Івана Огієнка як перекладача

Юлія Коробчук, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Домініка – «найдорожча дружина-помічниця» Івана Огієнка

Тетяна Гавловська, викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Методологічні засади у богослужбових перекладах Івана Огієнка

Антоніна Уманець, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Інтерпретація образу Богдана Хмельницького в історичному дискурсі Івана Огієнка та історичному романі Михайла Старицького «Богдан Хмельницький»

Оксана Попадинець, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Психологічні архетипи і символи у поетичній збірці І. Огієнка «Легенди світу»

Ольга Столяренко, кандидат психологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Христологічний досвід прочитань шевченкознавчих праць Івана Огієнка та Михайлини Коцюбинської: спектр інтерпретацій

Юлія Степчук, аспірантка кафедри історії української літератури та компаративістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Українські газети як джерело дослідження життя і діяльності Івана Огієнка

Оксана Лівіцька, кандидат філологічних наук, асистент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Поетичне і фразеологічне багатство «Слова о полку Ігоревім» у призмі наукових досліджень Івана Огієнка

Олена Мисів, викладач, ВСП «Кам'янець-Подільський фаховий коледж харчової промисловості НУХТ»

СЕКЦІЯ 3

ФІЛОСОФСЬКІ Й КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ НАУКОВОГО ДОРОБКУ ІВАНА ОГІЄНКА

(ауд. 419)

Керівник: Жанна Янковська, доктор філологічних наук, професор, Національний університет «Острозька академія»

Секретар: Інна Онікієнко, кандидат філологічних наук, доцент, Криворізький державний педагогічний університет

Специфіка реалізації гносеологічної функції культури у науковій спадщині Івана Огієнка

Олена Калита, кандидат педагогічних наук, доцент, Університет державної фіскальної служби України (м. Ірпінь)

Трансформація ідей Мартіна Лютера у творчій спадщині Івана Огієнка

Галина Фоміна, кандидат філологічних наук, доцент, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ)

Українська рекрутська пісня: концепт СМЕРТЬ крізь призму ідей І. Огієнка

Наталя Мельник, кандидат філологічних наук, доцент, Криворізький державний педагогічний університет

Міфологема вогню у дослідженні дохристиянських вірувань І. Огієнка та її образне втілення в поезії І. Калинця

Інна Онікієнко, кандидат філологічних наук, доцент, Криворізький державний педагогічний університет

СЕКЦІЯ 4

МОВОЗНАВЧІ СТУДІЇ ІВАНА ОГІЄНКА

ПІДСЕКЦІЯ 4.1.

МОВОЗНАВЧІ СТУДІЇ ІВАНА ОГІЄНКА

(ауд. 406)

Керівник: Наталія Шеремета, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Секретар: Юлія Крецька, кандидат педагогічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Від правопису Івана Огієнка – до сучасних літературних норм

Борис Коваленко, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Концепція розвитку живої розмовної мови в осмисленні Івана Огієнка

Наталія Шеремета, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Anpassung der lexikalischen Entlehnungen in der Konzeption von I. Ohijenko
Олена Шмирко, кандидат педагогічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

«Фразеологія – душа мови»: Іван Огієнко про етнолінгвістичний потенціал фразем

Наталія Коваленко, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

I. Ohijenko über fremdsprachliche Einflüsse auf das Ukrainische

Юлія Крецька, кандидат педагогічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Проблема іншомовних запозичень у науковій спадщині Івана Огієнка

Тетяна Білоусова, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Іван Огієнко про «новий ять» у тексті Крехівського Апостола

Микола Вербовий, кандидат філологічних наук, доцент, Криворізький державний педагогічний університет

ПІДСЕКЦІЯ 4.2.

ІВАН ОГІЄНКО І ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ

(ауд. 417)

Керівник: Марія Пентилюк, доктор педагогічних наук, професор, Херсонський державний університет

Секретар: Наталія Ладиняк, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Комунікативні умови формування мовленнєвої компетентності молодших школярів (на основі педагогічних ідей Івана Огієнка)

Олеся Мартіна, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, **Наталія Третяк**, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Лінгводидактичні ідеї Івана Огієнка в аспекті формування наукової компетентності студентів-філологів

Наталія Ладиняк, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Національні ідеї Івана Огієнка та навчання української мови в закладах загальної середньої освіти

Ольга Караман, кандидат педагогічних наук, професор, Київський університет імені Бориса Грінченка

Методи і прийоми виховання мовної особистості учнів у світлі педагогічних ідей Івана Огієнка

Марія Пентилюк, доктор педагогічних наук, професор, Херсонський державний університет, **Ірина Гайдаєнко**, кандидат філологічних наук, доцент, Херсонський державний університет, **Тетяна Окуневич**, кандидат педагогічних наук, доцент, Херсонський державний університет

Мовна ментальність та шляхи її формування

Тетяна Калинюк, кандидат педагогічних наук, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

ПІДСЕКЦІЯ 4.3.

ТЕКСТ ІВАНА ОГІЄНКА ЯК МОВОЗНАВЧА ПРОБЛЕМА

(ауд. 416)

Керівник: Тетяна Космеда, доктор філологічних наук, професор, Університет імені Адама Міцкевича в Познані (Польща)

Секретар: Зореслава Шевчук, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Мовне конструювання епістолярію Івана Огієнка: гендерний аспект

Зореслава Шевчук, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Синтаксичні засоби увиразнення промов Івана Огієнка

Оксана Галайбіда, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Темпоральні словосполучення у філософській містерії «Народження людини» Івана Огієнка

Оксана Мозолук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Функційно-стилістичне навантаження порівняльних конструкцій у «Філософських містеріях» Митрополита Іларіона

Інга Федькова, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Функції фразеологізмів в історичному нарисі Івана Огієнка «Містечко Брусилів та його околиці»

Наталія Дзюбак, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

СЕКЦІЯ 5

ЛІТЕРАТУРА ПОДІЛЛЯ У КОНТЕКСТІ СВІТОВОЇ КЛАСИКИ

(ауд. 418)

Керівник: Ніна Бернадська, доктор філологічних наук, професор, Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Секретар: Тетяна Джурбій, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Поділля на карті історичних подій Київського літопису

Геннадій Нога, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник, Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України

Мотивема парабасису в народній неказковій прозі Поділля

Олеся Наумовська, кандидат філологічних наук, доцент, Інститут філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Володимир Свідзінський у наукових і мистецьких зацікавленнях В. Горбатюка (роман «Слово і меч»)

Галина Насмінчук, кандидат філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Єврейські письменники Поділля

Поліна Шулик, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Образи подолян в автобіографічному романі Н. Саррот «Дитинство»

Ольга Шаповал, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Мотив фатуму в малій прозі Богдана Лепкого

Лариса Громик, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Художня творчість Анатолія Юриняка: імагологічний дискурс

Тетяна Джурбій, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Дитяча література у творчості Григорія Храпача: особливості поетики

Любов Олійник, кандидат філологічних наук, доцент, Хмельницький національний університет

Імагологічний дискурс прози Ольги Мак

Наталія Горбач, кандидат філологічних наук, доцент, Запорізький національний університет

Рецепція Голодомору в повісті Ольги Мак «Каміння під косою»

Валентина Ніколаєнко, кандидат філологічних наук, доцент, Запорізький національний університет

Традиції В. Свідзінського в тихій ліриці І. Малковича

Наталія Неставальська, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Історія Поділля в художній інтерпретації М. Старицького

Наталія Яремків, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Листування Г. Тарасюк з М. Годованцем

Вікторія Назаренко, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Багатоелементна лірична система як наративна стратегія у циклі Юрія Клена «Коло життєве»

Інна Волковинська, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Топонімія Кам'янець-Подільського району Хмельницької області

Ольга Мельник, студентка II курсу факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Українські народні паремії с. Оринин про родину та родинний уклад

Софія Рарицька, здобувач освіти Кам'янець-Подільської спеціалізованої загальноосвітньої школи I-III ступенів № 5 з поглибленим вивченням інформатики, 11 клас

Жанрова специфіка усної словесності Орининського краю

Валерій Щегельський, кандидат філологічних наук, старший викладач, завідувач навчально-наукової лабораторії етнології, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

СЕКЦІЯ 6
СУЧАСНА ФІЛОЛОГІЧНА НАУКА В РУСЛІ ТРАДИЦІЙ ІВАНА
ОГІЄНКА

ПІДСЕКЦІЯ 6.1. МОВОЗНАВЧІ СТУДІЇ
(ауд. 408)

Керівник: **Тетяна Семашко**, доктор філологічних наук, доцент, Національний університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ)

Секретар: **Ганна Братиця**, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

До питання дослідження явища білінгвізму у мовознавстві

Тетяна Боднарчук, кандидат педагогічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Farbensymbolismus von Lexem «Rot» im Schaffen von B. Borchert

Ганна Братиця, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Етимологічний аналіз в процесі вивчення протописемної лексики

Наталія Дворницька, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Порівняльний аналіз функціонування польських та українських фемінітивів (на матеріалі сучасної преси)

Наталія Стахнюк, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

ПІДСЕКЦІЯ 6.2. ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ СТУДІЇ
(ауд.312)

Керівник: **Олександр Волковинський**, доктор філологічних наук, професор, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Секретар: **Наталія Загоруйко**, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Рецепція Розстріляного відродження в епістолярній есеїстиці (В. Стус, І. Світличний).

Наталія Загоруйко, кандидат філологічних наук, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Біблійний код творчості Панаса Мирного

Людмила Починок, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Речова деталь у повісті О. Купріна «Олеся»

Ірина Голубішко, кандидат філологічних наук, доцент, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Образ Понтія Пилата у творчій інтерпретації Наталени Королевої

Уляна Гнаткович, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Народно-християнська філософія шлюбу і кохання у драмі Івана Франка

«Украдене щастя»

Лілія Демцун, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Біблійно-феміністичне осмислення ролі жінки у творчості Ольги Кобилянської

Людмила Гончарова, магістрантка факультету української філології та журналістики, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка